

CHƯƠNG TRÌNH KHUNG GIÁO DỤC ĐẠI HỌC

Tên chương trình: Sư phạm Văn – Nhạc

Trình độ đào tạo: Cao đẳng

Ngành đào tạo: Sư phạm Ngữ Văn

Loại hình đào tạo: Chính quy

KHUNG CHƯƠNG TRÌNH ĐÀO TẠO:

| SỐ TT | KHỐI KIẾN THỨC/HỌC PHẦN | SỐ ĐVHT | GHI CHÚ |
|-------|--|---------|---------|
| | 7.1. Kiến thức giáo dục đại cương: | | |
| | <i>7.1.1. Lý luận Mác-Lênin và Tư tưởng Hồ Chí Minh</i> | (17) | |
| 1 | 7.1.1.1. Những nguyên lý cơ bản của CN Mác-Lênin | 7 | |
| 2 | 7.1.1.2. Đường lối cách mạng của Đảng CSVN | 5 | |
| 3 | 7.1.1.3. Tư tưởng Hồ Chí Minh | 3 | |
| | <i>7.1.2. Khoa học xã hội</i> | | |
| 1 | 7.1.2.1. QLHC Nhà nước và quản lý ngành GD-ĐT | 2 | |
| 2 | 7.1.2.2. Cơ sở văn hóa Việt Nam | 3 | |
| 3 | 7.1.2.3. Giáo dục pháp luật | 2 | |
| | <i>7.1.3. Nhân văn – Nghệ thuật:</i> | | |
| 1 | 7.1.3.1. Đại cương Mỹ học | 2 | |
| | <i>7.1.4. Ngoại ngữ:</i> | | |
| 1 | 7.1.4.1. Tiếng Anh | 10 | |
| | <i>7.1.5. Toán – Tin học – Khoa học tự nhiên – Công nghệ – Môi trường</i> | | |
| 1 | 7.1.5.1. Nhập môn Tin học | 3 | |
| 2 | 7.1.5.2. Dân số – Môi trường – Ma túy – AIDS | 2 | |
| 3 | 7.1.5.3. Nhập môn Logic học | 2 | |
| | <i>7.1.6. Giáo dục thể chất</i> | | |
| 1 | 7.1.6.1. Giáo dục thể chất | 3 | 90 tiết |
| | <i>7.1.7. Giáo dục quốc phòng</i> | | |
| 1 | 7.1.7.1. Giáo dục quốc phòng | 4 | 4 tuần |
| | 7.2. Kiến thức giáo dục chuyên nghiệp: | | |
| | <i>7.2.1. Kiến thức cơ sở của nhóm ngành:</i> | | |
| 1 | 7.2.1.1. Tâm lý học đại cương | 3 | |
| 2 | 7.2.1.2. Giáo dục học đại cương | 3 | |
| 3 | 7.2.1.3. Tâm lý học lứa tuổi và sư phạm | 4 | |
| | <i>7.2.2. Kiến thức ngành chính (chuyên môn 1):</i> | | |
| | <i>7.2.2.1. Kiến thức chung của ngành chính (bắt buộc):</i> | | |
| 1 | 7.2.2.1.1. Dẫn luận ngôn ngữ học | 2 | |
| 2 | 7.2.2.1.2. Lý luận văn học 1 | 2 | |
| 3 | 7.2.2.1.3. Lý luận văn học 2 | 3 | |

| | | | |
|----|--|------|--|
| 4 | 7.2.2.1.4. Đại cương về Tiếng Việt – Ngữ âm tiếng Việt | 2 | |
| 5 | 7.2.2.1.5. Từ vựng và ngữ nghĩa tiếng Việt | 2 | |
| 6 | 7.2.2.1.6. Ngữ pháp tiếng Việt | 3 | |
| 7 | 7.2.2.1.7. Văn bản tiếng Việt | 2 | |
| 8 | 7.2.2.1.8. Ngữ dụng học | 2 | |
| 9 | 7.2.2.1.9. Phong cách học tiếng Việt | 2 | |
| 10 | 7.2.2.1.10. Tiếng Việt thực hành | 2 | |
| 11 | 7.2.2.1.11. Đọc văn bản | 2 | |
| 12 | 7.2.2.1.12. Làm văn | 3 | |
| 13 | 7.2.2.1.13. Văn học dân gian | 3 | |
| 14 | 7.2.2.1.14. Văn học Việt Nam trung đại 1 | 1 | |
| 15 | 7.2.2.1.15. Văn học Việt Nam trung đại 2 | 3 | |
| 16 | 7.2.2.1.16. Văn học Việt Nam hiện đại 1 | 3 | |
| 17 | 7.2.2.1.17. Văn học Việt Nam hiện đại 2 | 4 | |
| 18 | 7.2.2.1.18. Văn học Thế giới 1 | 3 | |
| 19 | 7.2.2.1.19. Văn học Thế giới 2 | 3 | |
| 20 | 7.2.2.1.20. PP giảng dạy Ngữ văn, Văn, Tập làm văn | 5 | |
| 21 | 7.2.2.1.21. PP giảng dạy Tiếng Việt | 2 | |
| | <i>7.2.2.2. Kiến thức chung của ngành chính (không bắt buộc - tự chọn)</i> | | |
| | 7.2.3. Kiến thức ngành thứ 2 (chuyên môn 2) | (31) | |
| 1 | 7.2.3.1. Đọc và ghi nhạc 1 | 2 | |
| 2 | 7.2.3.2. Đọc và ghi nhạc 2 | 2 | |
| 3 | 7.2.3.3. Đọc và ghi nhạc 3 | 2 | |
| 4 | 7.2.3.4. Đọc và ghi nhạc 4 | 2 | |
| 5 | 7.2.3.5. Đọc và ghi nhạc 5 | 2 | |
| 6 | 7.2.3.6. Hát 1 | 2 | |
| 7 | 7.2.3.7. Hát 2 | 2 | |
| 8 | 7.2.3.8. Nhạc cụ 1 | 2 | |
| 9 | 7.2.3.9. Nhạc cụ 2 | 2 | |
| 10 | 7.2.3.10. Múa | 1 | |
| 11 | 7.2.3.11. Chỉ huy dàn dựng hát tập thể | 2 | |
| 12 | 7.2.3.12. Lý thuyết âm nhạc cơ bản | 3 | |
| 13 | 7.2.3.13. Hình thức và thể loại âm nhạc | 3 | |
| 14 | 7.2.3.14. Lịch sử âm nhạc thế giới và Việt Nam | 2 | |
| 15 | 7.2.3.15. Âm nhạc cổ truyền Việt Nam | 1 | |
| 16 | 7.2.3.16. Phương pháp dạy học âm nhạc 1 | 2 | |

| | | | |
|----|--|---|--------|
| 17 | 7.2.3.17. Phương pháp dạy học âm nhạc 2 | 3 | |
| | 7.2.4. Kiến thức bổ trợ tự do | | |
| | 7.2.5. Kiến thức nghiệp vụ sư phạm: | | |
| 1 | 7.2.5.1. Hoạt động dạy học ở THCS | 2 | |
| 2 | 7.2.5.2. Hoạt động giáo dục ở THCS | 3 | |
| 3 | 7.2.5.3. Rèn luyện NVSP thường xuyên | 3 | |
| 4 | 7.2.5.4. Công tác Đội TNTP | 2 | |
| | 7.2.6. Thực tập và thi cuối khoá | | |
| 1 | 7.2.6.1. Thực tập sư phạm năm thứ 2 | 3 | 3 tuần |
| 2 | 7.2.6.2. Thực tập sư phạm năm thứ 3 | 6 | 6 tuần |
| 3 | 7.2.6.3. Học phần thi tốt nghiệp (1) | 4 | |
| 4 | 7.2.6.4. Học phần thi tốt nghiệp (2) | 4 | |
| 5 | 7.2.6.5. Học phần thi tốt nghiệp (3) | 2 | |

KẾ HOẠCH ĐÀO TẠO TOÀN KHOÁ (DỰ KIẾN)

| SỐ TT | HỌC PHẦN | SỐ ĐVHT | HỌC KỲ | | | | | |
|-------|----------------------------------|---------|--------|----|-----|----|---|----|
| | | | I | II | III | IV | V | VI |
| 1 | Những NLCB của CN Mác-Lênin | 7 | 7 | | | | | |
| 2 | Đường lối CM của Đảng CSVN | 5 | | 5 | | | | |
| 3 | Tư tưởng Hồ Chí Minh | 3 | | | | | | 3 |
| 4 | QLHC NN và quản lý ngành GD-ĐT | 2 | | | | | | 2 |
| 5 | Cơ sở văn hóa Việt Nam | 3 | 3 | | | | | |
| 6 | Giáo dục pháp luật | 2 | | 2 | | | | |
| 7 | Đại cương Mỹ học | 2 | 2 | | | | | |
| 8 | Tiếng Anh | 10 | 4 | 3 | 3 | | | |
| 9 | Nhập môn Tin học | 3 | | 3 | | | | |
| 10 | Dân số – MT – Ma túy – AIDS | 2 | | | 2 | | | |
| 11 | Nhập môn Logic học | 2 | | 2 | | | | |
| 12 | Giáo dục thể chất | 3 | 1 | 1 | 1 | | | |
| 13 | Giáo dục quốc phòng | 4 | | | | | | |
| 14 | Tâm lý học đại cương | 3 | 3 | | | | | |
| 15 | Giáo dục học đại cương | 3 | | 3 | | | | |
| 16 | Tâm lý học lứa tuổi và sư phạm | 4 | | 4 | | | | |
| 17 | Dẫn luận ngôn ngữ học | 2 | 2 | | | | | |
| 18 | Lý luận văn học 1 | 2 | 2 | | | | | |
| 19 | Lý luận văn học 2 | 3 | 3 | | | | | |
| 20 | ĐC về Tiếng Việt – Ngữ âm T.Việt | 2 | | 2 | | | | |
| 21 | Từ vựng và ngữ nghĩa tiếng Việt | 2 | | 2 | | | | |

| | | | | | | | |
|----|---------------------------------|---|---|---|---|---|---|
| 22 | Ngữ pháp tiếng Việt | 3 | | | 3 | | |
| 23 | Văn bản tiếng Việt | 2 | | | 2 | | |
| 24 | Ngữ dụng học | 2 | | | 2 | | |
| 25 | Phong cách học tiếng Việt | 2 | | | | 2 | |
| 26 | Tiếng Việt thực hành | 2 | | | | 2 | |
| 27 | Đọc văn bản | 2 | | | 2 | | |
| 28 | Làm văn | 3 | | | 3 | | |
| 29 | Văn học dân gian | 3 | | | | 3 | |
| 30 | Văn học Việt Nam trung đại 1 | 2 | | | 2 | | |
| 31 | Văn học Việt Nam trung đại 2 | 3 | | | | | 3 |
| 32 | Văn học Việt Nam hiện đại 1 | 3 | | | | 3 | |
| 33 | Văn học Việt Nam hiện đại 2 | 4 | | | | | 4 |
| 34 | Văn học Thế giới 1 | 3 | | | | | 3 |
| 35 | Văn học Thế giới 2 | 3 | | | | | 3 |
| 36 | PP giảng dạy Ngữ văn, Văn, TLV | 5 | | | | 5 | |
| 37 | PP giảng dạy Tiếng Việt | 2 | | | | | 2 |
| 38 | Đọc và ghi nhạc 1 | 2 | 2 | | | | |
| 39 | Đọc và ghi nhạc 2 | 2 | | 2 | | | |
| 40 | Đọc và ghi nhạc 3 | 2 | | | 2 | | |
| 41 | Đọc và ghi nhạc 4 | 2 | | | | 2 | |
| 42 | Đọc và ghi nhạc 5 | 2 | | | | | 2 |
| 43 | Hát 1 | 2 | | | | | 2 |
| 44 | Hát 2 | 2 | | | | | 2 |
| 45 | Nhạc cụ 1 | 2 | | | | | 2 |
| 46 | Nhạc cụ 2 | 2 | | | | | 2 |
| 47 | Múa | 1 | | | | | 1 |
| 48 | Chỉ huy dàn dựng hát tập thể | 2 | | | | | 2 |
| 49 | Lý thuyết âm nhạc cơ bản | 3 | | | | 3 | |
| 50 | Hình thức và thể loại âm nhạc | 3 | | | | 3 | |
| 51 | LS âm nhạc thế giới và Việt Nam | 2 | | | | | 2 |
| 52 | Âm nhạc cổ truyền Việt Nam | 1 | | | | | 1 |
| 53 | Phương pháp dạy học âm nhạc 1 | 2 | | | | 2 | |
| 54 | Phương pháp dạy học âm nhạc 2 | 3 | | | | | 3 |
| 55 | Hoạt động dạy học ở THCS | 2 | | | 2 | | |
| 56 | Hoạt động giáo dục ở THCS | 3 | | | 3 | | |
| 57 | Rèn luyện NVSP thường xuyên | 3 | 1 | | 1 | | 1 |

| | | | | | | | | |
|----|---|------------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| 58 | Công tác Đội TNTP | 2 | | | | | | 2 |
| | <i>Thực tập và thi cuối khoá</i> | | | | | | | |
| 59 | Thực tập sư phạm năm thứ 2 | 3 | | | | 3 | | |
| 60 | Thực tập sư phạm năm thứ 3 | 6 | | | | | | 6 |
| 61 | Học phần thi tốt nghiệp (1) | 4 | | | | | | 4 |
| 62 | Học phần thi tốt nghiệp (2) | 4 | | | | | | 4 |
| 63 | Học phần thi tốt nghiệp (3) | 2 | | | | | | 2 |
| | Tổng cộng: | 170 | 30 | 29 | 28 | 28 | 30 | 28 |

Giáo trình, tập bài giảng:

| TT | TÊN GIÁO TRÌNH, TẬP BÀI GIẢNG | TÊN TÁC GIẢ | NHÀ XUẤT BẢN | NĂM XUẤT BẢN |
|----|--|----------------------|--------------|--------------|
| 1 | Tâm lý học đại cương | Nguyễn Quang Uẩn | ĐHSP | 2004 |
| 2 | Tâm lý học lứa tuổi và tâm lý sư phạm | Nguyễn Kế Hào | ĐHSP | 2004 |
| 3 | Giáo trình pháp luật | Trần Văn Thắng | ĐHSP | 2004 |
| 4 | Những vấn đề chung của giáo dục học | Thái Duy Tuyên | ĐHSP | 2004 |
| 5 | Rèn luyện NVSP thường xuyên | Phạm Trung Thanh | ĐHSP | 2004 |
| 6 | Lý luận dạy học ở trường THCS | Nguyễn Ngọc Bảo | ĐHSP | 2004 |
| 7 | Hoạt động giáo dục ở trường THCS | Phạm Việt Vượng | ĐHSP | 2004 |
| 8 | Thực tập sư phạm năm thứ 2 | Phạm Trung Thanh | ĐHSP | 2004 |
| 9 | Thực tập sư phạm năm thứ 3 | Phạm Trung Thanh | ĐHSP | 2004 |
| 10 | Độc ghi nhạc | Phạm Thanh Vân | ĐHSP | 2004 |
| 11 | Hát | Ngô Thị Nam | ĐHSP | 2004 |
| 12 | Lý thuyết âm nhạc cơ bản | Phạm Tú Hương | ĐHSP | 2004 |
| 13 | Âm nhạc cổ truyền Việt Nam | Nguyễn Thụy Loan | ĐHSP | 2006 |
| 14 | Độc ghi nhạc T 2 | Phạm Thanh Vân | ĐHSP | 2006 |
| 15 | Chỉ huy dàn dựng hát tập thể | Đoàn Phi | ĐHSP | 2006 |
| 16 | Hình thức thể loại âm nhạc | Nguyễn Thị Nhung | ĐHSP | 2006 |
| 17 | Múa | Trần Minh Trí | ĐHSP | 2006 |
| 18 | Phương pháp dạy học âm nhạc | Hoàng Long | ĐHSP | 2006 |
| 19 | Phương pháp dạy và học đàn phím điện tử học phần 2 | Nguyễn Xuân Tứ | ĐHSP | 2006 |
| 20 | Đệm đàn phím điện tử | Nguyễn Xuân Tứ | ĐHSP | 2006 |
| 21 | Độc và ghi nhạc T3 | Phạm Thanh Vân | ĐHSP | 2006 |
| 22 | Chỉ huy và dàn dựng hợp xướng | Đoàn Phi Liệt | ĐHSP | 2006 |
| 23 | Dàn dựng chương trình âm nhạc tổng hợp | Lê Anh Tuấn | ĐHSP | 2006 |
| 24 | Hát phần năm thứ 2, thứ 3 | Ngô Thị Nam | ĐHSP | 2006 |
| 25 | Hình thức thể loại âm nhạc T2 | Nguyễn Thị Nhung | ĐHSP | 2006 |
| 26 | Lịch sử âm nhạc Thế Giới - Việt Nam 1 | Nguyễn Thụy Loan | ĐHSP | 2006 |
| 27 | Lý thuyết âm nhạc cơ bản 2 | Phạm Tú Hương | ĐHSP | 2006 |
| 28 | Múa T2 | Trần Minh Trí | ĐHSP | 2006 |
| 29 | Thực hành sư phạm âm nhạc | Hoàng Lân-Hoàng Long | ĐHSP | 2006 |
| 30 | Giáo trình lý luận văn học T1 | Trần Đình Sử | ĐHSP | 2004 |
| 31 | Giáo trình từ vựng học tiếng việt | Đỗ Hữu Châu | ĐHSP | 2004 |

| | | | | |
|----|--------------------------------|-------------------|------|------|
| 32 | Tiếng Việt đại cương ngữ âm | Bùi Minh Toán | ĐHSP | 2004 |
| 33 | Tiếng Việt thực hành | Bùi Minh Toán | ĐHSP | 2004 |
| 34 | Văn hoá học và VH Việt Nam | Trần Ngọc Thêm | ĐHSP | 2004 |
| 35 | Lý luận văn học 1,2 | Trần Đình Sử | ĐHSP | 2004 |
| 36 | Phong cách học tiếng việt | Nguyễn Thái Hoà | ĐHSP | 2004 |
| 37 | Văn học Việt Nam trung đại | Nguyễn Đăng Na | ĐHSP | 2004 |
| 38 | Văn bản | Diệp Quang Ban | ĐHSP | 2004 |
| 39 | Đọc văn | Trần Đình Sử | ĐHSP | 2005 |
| 40 | Làm văn | Đỗ Ngọc Thông | ĐHSP | 2006 |
| 41 | Lý luận văn học 3 | Trần Đình Sử | ĐHSP | 2006 |
| 42 | Ngữ dụng học | Đỗ Hữu Châu | ĐHSP | 2007 |
| 43 | Ngữ pháp tiếng việt | Bùi minh Toán | ĐHSP | 2007 |
| 44 | Phương pháp dạy học văn, TLV | Nguyễn Thanh Tùng | ĐHSP | 2007 |
| 45 | Phương pháp dạy học tiếng việt | Bùi Minh Toán | ĐHSP | 2007 |
| 46 | Văn học dân gian | Lê Trường Phát | ĐHSP | 2007 |
| 47 | Văn học Thế Giới 1 | Lưu Đức Trung | ĐHSP | 2007 |
| 48 | Văn học Thế Giới 2 | Nguyễn Khắc Phi | ĐHSP | 2007 |
| 49 | Văn học Trung đại Việt Nam 2 | Nguyễn Đăng Na | ĐHSP | 2007 |
| 50 | VH VN hiện đại 1(trước 1945) | Trần Đăng Xuyên | ĐHSP | 2007 |
| 51 | VH VN hiện đại 2 (sau 1945) | Nguyễn Văn Long | ĐHSP | 2007 |